

prof. dr. Jolanta Šinkūnienė	Orcid: 0000-0002-6803-8617
Akademinis diskursas: kalbiniai, disciplininiai ir žanriniai ypatumai	Academic discourse: linguistic, disciplinary and generic features
<p>Akademinio diskurso tyrimai išlieka viena iš aktualiausių specializuoto diskurso tyrinėjimo sričių pasaulinėje kalbotyroje. Struktūriniai, retoriniai, pragmatiniai, semantiniai skirtingų akademinų žanrų, disciplinų ir kalbų ypatumai leidžia atskleisti atskirų disciplinų ir akademinų kultūrų identiteto bruožus, parodo egzistuojančią kalbinių priemonių įvairovę, leidžiančią kurti įtaigų mokslinį tekstą, formuoti santykį su skaitytoju, reikšti autoriaus poziciją. Šie aspektai yra labai svarbūs siekiant suprasti daugiakalbę akademinio pasaulio bendruomenę. Nors akademinio diskurso tyrimų skaičius auga, sparčiai besivystant technologijoms, vykstant žanrų hibridizacijai bei interdiscipliniškumo plėtrai, išlieka didelis poreikis tirti mažiau analizuotus ar naujai atsirandančius ir rašytinio, ir sakytinio akademinio diskurso žanrus, įskaitant skaitmeninius žanrus (angl. <i>digital genres</i>), dirbtinio intelekto įtaką akademinio teksto kūrimui, akademinų tekstų vertimo ypatumus, multimodalius akademinų tekstų aspektus. Siūloma tematika apimtų tiek vienos kalbos (pavyzdžiui, lietuvių), vienos disciplinos ar vieno žanro tekstų tyrimus, tiek lyginamuosius kelių kalbų, disciplinų, žanrų ar skirtingą patirtį turinčių akademinų tekstų kūrėjų (pradedančiųjų ir patyrusių) tekstų analizę. Lietuvių akademinės kalbos tyrimai išlietų į pasaulio akademinės kalbos tyrimus bei juos papildytų, o lyginamieji tyrimai leistų atskleisti ne tik atskirų akademinų kultūrų, disciplinų ar žanrų savitumą, bet ir universalius akademinio diskurso bruožus.</p>	<p>Research into academic discourse remains one of the most important areas of specialized discourse analysis in global linguistics. The structural, rhetorical, pragmatic, and semantic features of different academic genres, disciplines, and languages do not only reveal identity features of individual disciplines and academic cultures, but also show the existing diversity of linguistic means which help to create effective scientific texts, to form a relationship with the reader, and to express author stance. These aspects are very important for understanding the multilingual academic community. Although the number of studies on academic discourse has been steadily growing, the rapid development of technology, the hybridization of genres, and the rise of interdisciplinary research demonstrate a persistent need to study less analysed or newly emerging genres of both written and spoken academic discourse, including digital genres. Other areas which require research are the role of artificial intelligence in academic text construction, challenges of academic text translation, and multimodal aspects of academic texts. The proposed thematic area includes both research on academic texts in a single language (e.g., Lithuanian), a single discipline, or a single genre, and comparative analysis of texts in several languages, disciplines, genres, or by authors with different levels of expertise (both novice and professional). While research into Lithuanian academic texts will contribute to and complement global research into academic discourse, comparative studies will reveal not only the distinctive features of individual academic cultures, disciplines, and genres, but also the universal features of academic discourse.</p>